

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МО "Акушинский район"

МБОУ "Бутринская СОШ"

УТВЕРЖЕНО  
Зам по УВР

\_\_\_\_\_ Набиева А.Н

Приказ №1

от "26" 08 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 2243745)**

учебного предмета  
«Изобразительное искусство»

для 5 класса основного общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Яраева Айшат Минатуллаевна  
учитель ИЗО



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве</b>								
1.1.	Декоративно-прикладное искусство и его виды	1	0	0.25	06.09.2022	Наблюдать и характеризовать присутствие предметов декора в предметном мире и жилой среде.; Сравнивать виды декоративно-прикладного искусства по материалу изготовления и практическому назначению.; Анализировать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей.; Самостоятельно формулировать определение декоративно-прикладного искусства;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WMciQzQeqoA">https://www.youtube.com/watch?v=WMciQzQeqoA</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jurnjd-iXTM">https://www.youtube.com/watch?v=jurnjd-iXTM</a>
<b>Раздел 2. Древние корни народного искусства</b>								
2.1.	Древние образы в народном искусстве	1	0	0.25	13.09.2022	Уметь объяснять глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного народного (крестьянского) прикладного искусства.; Характеризовать традиционные образы в орнаментах деревянной резьбы, народной вышивки, росписи по дереву и др., видеть многообразное варьирование трактовок.; Выполнять зарисовки древних образов (древо жизни, мать-земля, птица, конь, солнце и др.); Осваивать навыки декоративного обобщения;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2j-PHANmoac">https://www.youtube.com/watch?v=2j-PHANmoac</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WEmXzqxqI9I">https://www.youtube.com/watch?v=WEmXzqxqI9I</a>
2.2.	Убранство русской избы	2	0	1	20.09.2022 27.09.2022	Изображать строение и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве.; Сравнивать и характеризовать разнообразие в построении и образе избы в разных регионах страны.; Находить общее и различное в образном строе традиционного жилища разных народов;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=A86mUgGcq24">https://www.youtube.com/watch?v=A86mUgGcq24</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XSnKk-kWcaU">https://www.youtube.com/watch?v=XSnKk-kWcaU</a>
2.3.	Внутренний мир русской избы	1	0	0.25	04.10.2022	Называть и понимать назначение конструктивных и декоративных элементов устройства жилой среды крестьянского дома.; Выполнить рисунок интерьера традиционного крестьянского дома;	Практическая работа; Зарисовка;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ycaEXZjM37I">https://www.youtube.com/watch?v=ycaEXZjM37I</a>
2.4.	Конструкция и декор предметов народного быта и труда	2	0	1	11.10.2022 18.10.2022	Изобразить в рисунке форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности); Характеризовать художественно-эстетические качества народного быта (красоту и мудрость в построении формы бытовых предметов);	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=dY9oybv_gCU">https://www.youtube.com/watch?v=dY9oybv_gCU</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=f2nyWWxKRkM&amp;t=127s">https://www.youtube.com/watch?v=f2nyWWxKRkM&amp;t=127s</a>

2.5.	Народный праздничный костюм	1	0	1	25.10.2022	Понимать и анализировать образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку.; Соотносить особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением наших предков.; Соотносить общее и особенное в образах народной праздничной одежды разных регионов России.; Выполнить аналитическую зарисовку или эскиз праздничного народного костюма;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=DrjxcZbGBxM">https://www.youtube.com/watch?v=DrjxcZbGBxM</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=O59-H0P9ZUY">https://www.youtube.com/watch?v=O59-H0P9ZUY</a>
2.6.	Искусство народной вышивки	2	0	1	15.11.2022 22.11.2022	Понимать условность языка орнамента, его символическое значение.; Объяснять связь образов и мотивов крестьянской вышивки с природой и магическими древними представлениями.; Определять тип орнамента в наблюдаемом узоре.; Иметь опыт создания орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=DrjxcZbGBxM">https://www.youtube.com/watch?v=DrjxcZbGBxM</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=O59-H0P9ZUY">https://www.youtube.com/watch?v=O59-H0P9ZUY</a>
2.7.	Народные праздничные обряды (обобщение темы)	1	0	0.25	29.11.2022	Характеризовать праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.; Изобразить сюжетную композицию с изображением праздника или участвовать в создании коллективного панно на тему традиций народных праздников;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=DrjxcZbGBxM">https://www.youtube.com/watch?v=DrjxcZbGBxM</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=O59-H0P9ZUY">https://www.youtube.com/watch?v=O59-H0P9ZUY</a>
<b>Раздел 3. Народные художественные промыслы</b>								
3.1.	Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России	1	0	0.25	06.12.2022	Наблюдать и анализировать изделия различных народных художественных промыслов с позиций материала их изготовления.; Характеризовать связь изделий мастеров промыслов с традиционными ремёслами.; Объяснять роль народных художественных промыслов в современной жизни;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=M_5iLuFghGY">https://www.youtube.com/watch?v=M_5iLuFghGY</a>
3.2.	Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов	1	0	0.25	13.12.2022	Рассуждать о происхождении древних традиционных образов, сохранённых в игрушках современных народных промыслов.; Различать и характеризовать особенности игрушек нескольких широко известных промыслов: дымковской, филимоновской, каргопольской и др.; Создавать эскизы игрушки по мотивам избранного промысла;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=D7dIN9KhAms">https://www.youtube.com/watch?v=D7dIN9KhAms</a> <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya">https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya</a>
3.3.	Праздничная хохлома. Роспись по дереву	1	0	0.25	20.12.2022	Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений хохломского промысла.; Объяснять назначение изделий хохломского промысла.; Иметь опыт в освоении нескольких приёмов хохломской орнаментальной росписи («травка», «кудринка» и др.); Создавать эскизы изделия по мотивам промысла;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya">https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya</a>

3.4.	Искусство Гжели. Керамика	1	0	0.5	27.12.2022	Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений гжели.; Объяснять и показывать на примерах единство скульптурной формы и кобальтового декора.; Иметь опыт использования приёмов кистевого мазка.; Создавать эскиз изделия по мотивам промысла.; Изображение и конструирование посудной формы и её роспись в гжельской традиции;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya">https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya</a>
3.5.	Городецкая роспись по дереву	1	0	0.75	10.01.2023	Наблюдать и эстетически характеризовать красочную городецкую роспись.; Иметь опыт декоративно-символического изображения персонажей городецкой росписи.; Выполнить эскиз изделия по мотивам промысла;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya">https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya</a>
3.6.	Жостово. Роспись по металлу	1	0	0.25	17.01.2023	Наблюдать разнообразие форм подносов и композиционного решения их росписи.; Иметь опыт традиционных для Жостова приёмов кистевых мазков в живописи цветочных букетов.; Иметь представление о приёмах освещенности и объёмности в жостовской росписи;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya">https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya</a>
3.7.	Искусство лаковой живописи	1	0	0.25	24.01.2023	Наблюдать, разглядывать, любоваться, обсуждать произведения лаковой миниатюры.; Знать об истории происхождения промыслов лаковой миниатюры.; Объяснять роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.; Иметь опыт создания композиции на сказочный сюжет, опираясь на впечатления от лаковых миниатюр;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya">https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya</a>

#### Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов

4.1.	Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций	3	0	2	31.01.2023 14.02.2023	Наблюдать, рассматривать, эстетически воспринимать декоративно-прикладное искусство в культурах разных народов.; Выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство материалов, формы и декора.; Делать зарисовки элементов декора или декорированных предметов;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=M_5iLuFghGY">https://www.youtube.com/watch?v=M_5iLuFghGY</a>
4.2.	Особенности орнамента в культурах разных народов	2	0	0.75	21.02.2023	Объяснять и приводить примеры, как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить, к какой эпохе и народу он относится.; Проводить исследование орнаментов выбранной культуры, отвечая на вопросы о своеобразии традиций орнамента.; Иметь опыт изображения орнаментов выбранной культуры;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1xndkuH3fMc">https://www.youtube.com/watch?v=1xndkuH3fMc</a>

4.3.	Особенности конструкции и декора одежды	4	0	3	28.02.2023 21.03.2023	Проводить исследование и вести поисковую работу по изучению и сбору материала об особенностях одежды выбранной культуры, её декоративных особенностях и социальных знаках.; Изображать предметы одежды.; Создавать эскиз одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=uOwCc-cIu4A">https://www.youtube.com/watch?v=uOwCc-cIu4A</a>
4.4.	Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	2	0	1	11.04.2023 18.04.2023	Участвовать в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=CnKkHUrLj4w">https://www.youtube.com/watch?v=CnKkHUrLj4w</a>
<b>Раздел 5. Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека</b>								
5.1.	Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	1	0	0.5	25.04.2023	Наблюдать и эстетически анализировать произведения современного декоративного и прикладного искусства.; Вести самостоятельную поисковую работу по направлению выбранного вида современного декоративного искусства.; Выполнить творческую импровизацию на основе произведений современных художников;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YK4SBtjQ3oM">https://www.youtube.com/watch?v=YK4SBtjQ3oM</a>
5.2.	Символический знак в современной жизни	2	0	1	02.05.2023 16.05.2023	Объяснять значение государственной символики и роль художника в её разработке.; Разъяснять смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в государственной символике и в гербе родного города.; Рассказывать о происхождении и традициях геральдики.; Разрабатывать эскиз личной семейной эмблемы или эмблемы класса, школы, кружка дополнительного образования;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya">https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya</a>
5.3.	Декор современных улиц и помещений	2	0	0.25	23.05.2023 30.05.2023	Обнаруживать украшения на улицах родного города и рассказывать о них.; Объяснять, зачем люди в праздник украшают окружение и себя.; Участвовать в праздничном оформлении школы;	Практическая работа;	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya">https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCIKDWvvY9p1T6Ya</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО МОДУЛЮ		34	0	16				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Декоративно-прикладное искусство и его виды	1	0	0.5	06.09.2022	Практическая работа;
2.	Древние образы в народном искусстве	1	0	0.25	13.09.2022	Практическая работа;
3.	Убранство русской избы	1	0	0.5	20.09.2022	Практическая работа;
4.	Дагестанская сакля	1	0	0.25	27.09.2022	Практическая работа;
5.	Внутренний мир дагестанской сакли	1	0	0.5	04.10.2022	Практическая работа;
6.	Конструкция и декор предметов народного быта.	1	0	0.5	11.10.2022	Практическая работа;
7.	Конструкция и декор предметов народного быта.	1	0	0.5	18.10.2022	Практическая работа;
8.	Искусство народной вышивки	1	0	0.5	25.10.2022	Практическая работа;
9.	Искусство народной вышивки. Кайтагская вышивка	1	0	0.25	15.11.2022	Практическая работа;
10.	Народные праздничные обряды	1	0	0.5	22.11.2022	Практическая работа;
11.	Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни	1	0	0.25	29.11.2022	Практическая работа;
12.	Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов	1	0	0.25	06.12.2022	Практическая работа;
13.	Праздничная хохлома. - Роспись по дереву	1	0	0.25	13.12.2022	Практическая работа;
14.	Искусство Гжели. Керамика	1	0	0.25	20.12.2022	Практическая работа;

15.	Городецкая роспись по дереву	1	0	0.25	27.12.2022	Практическая работа;
16.	Жостово. Роспись по металлу	1	0	0.25	10.01.2023	Практическая работа;
17.	Искусство лаковой живописи	1	0	0.25	17.01.2023	Практическая работа;
18.	Роспись на Балхарских глинянных изделиях	1	0	0.5	24.01.2023	Практическая работа;
19.	ДПИ (Декоративно-прикладное искусство) древних цивилизаций. Древний Египет.	1	0	0.75	31.01.2023	Практическая работа;
20.	ДПИ древних цивилизаций. Древняя Греция.	1	0	0.75	07.02.2023	Практическая работа;
21.	ДПИ древних цивилизаций. Древний Восток.	1	0	0.75	14.02.2023	Практическая работа;
22.	Особенности орнамента в культурах разных народов. Египет	1	0	0.75	21.02.2023	Практическая работа;
23.	Особенности орнамента в культурах разных народов. Греция	1	0	0.25	28.02.2023	Практическая работа;
24.	Особенности орнамента в культурах разных народов. Древний Восток.	1	0	0.75	07.03.2023	Практическая работа;
25.	Особенности орнамента в культурах разных народов. Китай	1	0	1	14.03.2023	Практическая работа;
26.	Особенности конструкции и декора одежды	1	0	0.5	21.03.2023	Практическая работа;
27.	Особенности конструкции и декора одежды. Работа над эскизами	1	0	0.25	04.04.2023	Практическая работа;
28.	Особенности конструкции и декора одежды Работа в цвете	1	0	0.5	11.04.2023	Практическая работа;



29.	Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	1	0	0.5	18.04.2023	Практическая работа;
30.	Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	1	0	0.75	25.04.2023	Практическая работа;
31.	О чём рассказывают нам гербы и эмблемы.	1	0	0.25	02.05.2023	Практическая работа;
32.	Герб семьи	1	0	0.5	16.05.2023	Практическая работа;
33.	Декор современных улиц и помещений. Современное выставочное искусство.	1	0	0.25	23.05.2023	Практическая работа;
34.	Ты сам – мастер.	1	0	1	30.05.2023	Письменный контроль;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	16		

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М.,  
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;  
Введите свой вариант:

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

учебник: – Горяева, Н. А., Островская О. В. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» учебник 5 кл. / под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2014г.

◆ Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Б.М.Неменский,

Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских. –М.: Просвещение, 2011◆ О.В.Свиридова, Изобразительное искусство: 5 класс.

### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Википедия: свободная энциклопедия <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

◆ Всероссийский интернет-педсовет <http://pedsovet.org/>

◆ Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru/>

◆ Единая коллекция цифровых общеобразовательных ресурсов <http://schoolcollection.edu.ru/catalog/>◆

Музеи мира [http://muzei-mira.com/muzei\\_rossii/](http://muzei-mira.com/muzei_rossii/)

◆ Уроки рисования для начинающих <http://www.linteum.ru/>

◆ Рисование карандашом поэтапно <http://www.lookmi.ru/>

◆ Словарь терминов изобразительного искусства <http://artdic.ru/index.htm>

[https://www.youtube.com/results?search\\_query](https://www.youtube.com/results?search_query)

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLiB5FDiVY17vwKyMGOCiKDWvvY9p1T6Ya>

<https://www.youtube.com/watch?v=f2nyWWxKRkM&t=127s>

<https://www.youtube.com/watch?v=DrjxcZbGBxM>

<https://www.youtube.com/watch?v=CnKkHUrLj4w>

<https://www.youtube.com/watch?v=uOwCc-cIu4A>

<https://www.youtube.com/watch?v=O59-H0P9ZUY>

<https://www.youtube.com/watch?v=YK4SBtjQ3oM>

## УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Методический фонд.

Компьютер,

## ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Муляжи для рисования.

◆ Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

для учащегося:

◆ Бумага (А-3, А-4).

◆ Краски (акварель, гуашь).

◆ Кисти №2 и №8

◆ Емкость для воды.

◆ Простой карандаш, ластик, черный линер или гелиевая ручка.

◆ Цветные карандаши, фломастеры, пастель.

